

Noritake

Dental Porcelains

Super Porcelain EX-3

Cerabien ZR

N. Hayashi
Naoki Hayashi
Master Ceramist

НОВЫЕ ЦВЕТА

Esthetic White & New Shades



Дополнительные оттенки - для превосходной улыбки

Esthetic White Shades



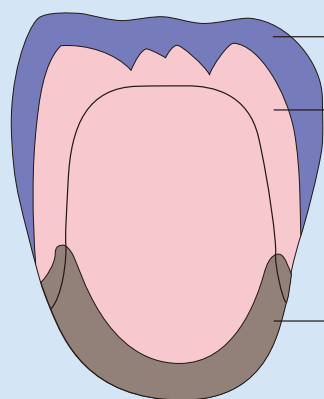
ЛИНЕЙКА ЦВЕТОВ EW ДЛЯ КЕРАМИКИ CZR

Категория	Оттенок	Применение
Shade Base	SB White	Для случаев, когда Вам нужно подчеркнуть белизну
Body	EW00B	EW00 имеет наибольшую opakовость. EW0, EW и EWY - соответственно более низкую
	EW0B	
	EWB	
	EWYB	
Enamel	Silky E1	Рекомендуется использовать с EW00 и EW0 Чтобы выразить кальцификацию натуральной эмали Для получения очень яркой отбеленной эмали
	Silky E2	Рекомендуется использовать с EW и EWY
Luster Porcelain	ELT1	Рекомендуется использовать с EW и EWY
	ELT2	Рекомендуется использовать с EW00 и EW0
	ELT3	Для случаев, когда Вам нужно подчеркнуть белизну



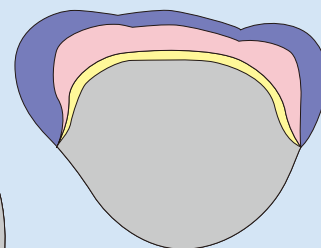
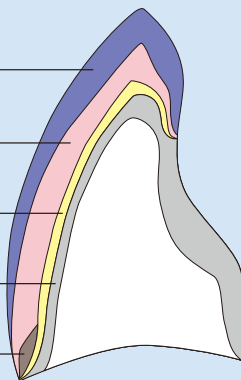
SPEED ENAMEL - БЫСТРАЯ ЭМАЛЬ

EX-3 Speed Enamel - Быстрая Эмаль - новый фарфор, специально разработанный для техники двухслойного нанесения. В сочетании со стандартной расцветкой, Speed Enamel имеет прекрасный опалесцентный эффект. Эстетические реставрации могут быть выполнены **удобным и простым** методом. Эта эмаль подходит как для эстетической реставраций, так и для обычных работ. Создавайте Ваши реставрации **просто** уже сейчас, используя **SPEED ENAMEL**.



Speed Enamel

Body
Opaque
Metal
Cervical



LUSTER PORCELAIN



LT0 LT1 T Blue Aqua Blue1 Aqua Blue2 LT Natural LT Super Gray LT Yellow Incisal Aureola Sun Bright Creamy Enamel Creamy White

LT Super Gray* Более серый, чем LT Natural. Полезен для понижения оттенка в области режущего края и для создания контраста с прозрачными фарфорами.

Aqua Blue 1* Более голубоватый, чем LT TBlue. Рекомендуется смешивать с другими люстровыми фарфорами либо с Тх

Aqua Blue 2* Более голубой, чем LT TBlue и более серый, то есть мягче, чем Aqua Blue 1. Рекомендуется смешивать с другими люстровыми фарфорами и Тх

ЛИНЕЙКА ДЕСНЕВЫХ ФАРФОРОВ

Эта линейка десневых фарфоров позволяет воспроизвести натуральный цвет десны на коронках, мостах и имплантах.



Tissue 1
Средний цвет десны



Tissue 2
Светлый оттенок десны



Tissue 3
Темный оттенок десны



Tissue 4
Смешивайте с 1, 2 и 3 для усиления оттенка



Tissue 5
Красный опакующий цвет для внутренней десны



Tissue 6
Ярко-розовый цвет десны



Tissue 7
Насыщенный красный цвет для поверхности десны

IS Fluoro

Super Porcelain EX-3 Super Porcelain EX-3 PRESS CZR CZR PRESS

IS Fluoro - это прозрачный внутренний краситель, предназначенный для имитации флуоресценции натурального зуба. Он наносится не только на спеченные Дентин и Эмаль, но так же на поверхность циркониевого колпачка (для керамики CZR) и на поверхность опака (для керамики EX-3).

IS Fluoro можно смешивать с другими керамическими порошками, чтобы увеличить их флуоресценцию по Вашему усмотрению.

ПРИ УЛЬТРАФИОЛЕТОВОМ ОСВЕЩЕНИИ



Справа колпачок без нанесенной керамики
По-центру колпачек с нанесенным IS Fluoro
Слева натуральный моляр

ПРИ ОБЫЧНОМ ОСВЕЩЕНИИ



*1 / 365nm

ЛИНЕЙКА ВНУТРЕННИХ КРАСИТЕЛЕЙ

White	Incisal Blue 1	Incisal Blue 2	Mamelon Orange 1	Mamelon Orange 2
Cervical 1	Cervical 2	Cervical 3	Earth Brown	Reddish Brown
Salmon Pink	Red	A+	B+	C+
D+	Bright	IS Fluoro	Gray	

SS Fluoro

CZR PRESS

SS Fluoro - это базовый модификатор, предназначенный для повышения флуоресценции. Его можно не только смешивать с базовыми цветами, в качестве модификатора, но так же наносить на циркониевый колпачок

УНИВЕРСАЛЬНЫЙ ПАСТООБРАЗНЫЙ ОПАК

UNIVERSAL PASTE OPAQUE

ОСОБЕННОСТИ

1. Универсальный Пастообразный Опак может быть использован не только с керамикой EX-3, но и при работе с прессуемой керамикой EX-3 PRESS
2. Универсальный Пастообразный Опак можно использовать с широким спектром сплавов, таких как благородные, Co-Cr и Ni-Cr. Нет необходимости использовать РОВА для сплавов из безбериллиевых Co-Cr и Ni-Cr.
3. Универсальный Пастообразный Опак имеет великолепные бондинговые характеристики и крайне прост в использовании
4. Большое разнообразие из 22 стандартных оттенков Noritake, а так же оттенки Esthetic.



ОДИН ОПАК ДЛЯ ДВУХ СИСТЕМ